Hónapló 2021

Május

Május virágokat,
lombot rak a fákra,
kertek ágyásait ássa,
palántázza,
mint aranyát,
szórja éltető esőit,
kincses színpompáját
erdők, hegyek őrzik.

Simon Emil:
Hónapok

Lipták Gábor Városi Könyvtár Balatonfüred

Csanádi Imre

Vadkacsás

Szittyós réten,
tocsogós réten,
vadkacsa fészkel
zsombék-fészken.

Fekete tóban
fürdik-mosdik,
liliomok közt
szárítkozik.

Tó vize
tele tála,
sipog sereg
fiókája.

Tóth Krisztina

Ökörszem

Kis madár az ökörszem,
mint a kezed ökölben.
Tolla barna, torka fehér,
tenyeredbe pont belefér.

Mosonyi Alíz

A mamám, Kata

A mamámat nem hívják úgy,
hogy mama
se anyu, se anya,
se édesanya
A mamámat
Katának hívják
és kész
van aki azt mondja
ez illetlen
neveletlen sze re tet len

Nekem így jó

Ha a boltban
sikerül elcsípni
frissen sült meleg
kenyeret
a neve éppen olyan
ezért én Katának hívom
és kész

Nemes Nagy Ágnes

Gesztenyefalevél

Találtam egy falevelet,
gesztenyefa levelét.
Mintha megtaláltam volna
egy óriás tenyerét.

Ha az arcom elé tartom,
látom, nagyobb,
mint az arcom.
Ha a fejem fölé teszem,
látom, nagyobb,
mint a fejem.

Hogyha eső cseperegne,
nem bánnám, hogy csepereg,
az óriás nappal-éjjel,
óriási tenyerével
befödné a fejemet.

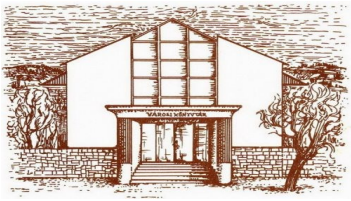
Csoóri Sándor

Esti párbeszéd

- Jó estét, Hársfa!
Hová készülsz?
- Bálba!

- Hova, milyen bálba?
- Hold udvarába,
sárgarigó-bálba.

- Mit csinálsz te ott?
- Gyere velem,
majd meglátod,
ághegedűn muzsikálok,
rigóknak dalolok.



Kiadja: Lipták Gábor Városi Könyvtár Gyerekrészlege
8230 Balatonfüred, Kossuth Lajos u. 35.
Szerkesztő: Sz. Faragó Szilvia
gyerekkönyvtáros
Email: szi8230@gmail.com

Versek májusra

Tóth Ágnes
Drága anya

Drága anya, én most néked
nem adhatok semmi szépet,
mert a rózsán, mit rajzoltam,
elkentem a vízfestéket.

Pedig tudd meg, hogy egész nap,
Rád gondolva rajzolgattam,
azért, hogy majd Anyák napján
köszönetként neked adjam.

Benne van a szeretetem,
amit Te irántad érzek,
ezért, még ha csúnyácska is,
fogadd el, csak arra kérlek.

Köszönöm, hogy elfogadtad,
Azt jelenti nagyon szeretsz.
– Csodaszép lett – mondod lágyan
s örömödben sírva nevetsz.

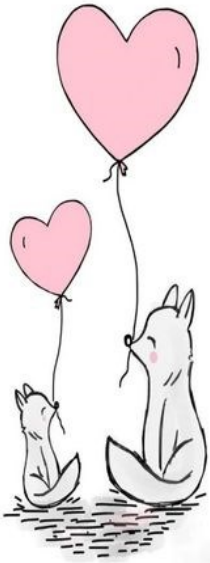
Tóth Ágnes
Mézédes

Apró zöld gyümölcs vagyok,
Édesanya meg a Nap.
Átölelve melegít,
úgy érlelget minden nap.

Kissé savanyú vagyok,
Neki mégis mézédes.
Hogy szeret-e? — ezután
egy cseppet sem kétséges.

Én is szeretem anyát,
szívemből és lelkemből.
Megtudja a hozzá írt,
Anyák napi versemből.

Négy sor csupán ez a vers.
S lehet, hogy majd nevettek,
Mert minden sor így hangzik:
„Anya, nagyon szeretlek!”



Létay Lajos

Nagymamának

Tarka rétről kanyargós út
szalad be a vadonba.
- Ünnep van ma,
ünnep van ma! -
Kismadár is dalolja.

Nyári lombok hajladoznak,
tarka lepkék szállnak.
Mit adjak e szép ünnepen
az én nagymamámnak?

Ez a színes virágcsokor
elsuttogja halkan,
amit neked nagymamám
mondani akartam.

Verses találóskérdések

Keresd meg a képen, kikről szól a versike! Karikázd be azonos színnel a találóskérdést és a kitalált állat képét!

Selymes bársony
bunda rajtam —
ily' fényesre magam nyaltam.
Kergetem azegereket,
vagy friss tejet lefetyelek.
Tele hassal vígan élek,
kályha mellett elhenyélek.
Hízelkedni nagyon tudok,
szünet nélkül dorombolok.

Forró nyáron, fagyos télen
szőrmebundát viselek,
bokrok mélyén meglapulva
minden neszre figyelek.
Fülem hosszú, farkam kurta,
orrom folyton szimatol,
felhúzom a nyúlcipőket,
ha a róka kiszagol.

Balla Margit

A kis cickány és a szobor

Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy kis cickány. Itt éldegélt a csipkebokor alatt. Egy szép estén, amikor kidugta az orrát a bokor alól, hogy szokásos körútjára induljon, furcsa dologra lett figyelmes. Az égen épp kelt föl a hold.
Akkora volt, de akkora, hogy a cickány attól félt, menten ráesik. Még sosem látta ekkorának. Sietősre fogta hát az esti útját. Átvágott az árvácskákkal teleültetett ágyáson, s a park közepén, mint mindig, most is felpillantott a hatalmas talapzaton álló szoborra. A szobor fémnadrágján és kardjának hegyén megcsillant a holdfény.
A cickány sietett volna tovább, hogy egy kis elhullott kenyérhéjat keressen a pad alatt, amikor a szobor megmozdult. Mintha megemelte volna az egyik karját. A cickány ijedtében a földhöz lapult. Onnan figyelt tovább nagyokat pislogva.
Nem kellett sokáig várnia. A szobor egyszer csak megrázkódott, nyújtózott egyet, és egy hatalmas ugrással lenn termett a földön. Öles léptekkel a padhoz ment, leült, lábát kinyújtóztatva, karját a pad támláján elnyújtva egy nagy sóhajtással megpihent.
A cickány levegőt sem mert venni, annyira félt. Ám a szobor hirtelen felé fordította fémábrázatát, egyenesen ránézett, és megszólalt:
− Jó estét, koma! Akad valami rágcsálnivaló?
− Öööö… akadni akad – makogta zavartan a cickány. – De te… izé… ön… izé…, hogy jött le… lehetetlen…
A szobor vidáman felnevetett.
− Egyet se félj, koma! Nem bántalak, csak lejöttem egy kicsit kinyújtani a lábamat. Ez a sok ácsorgás, tudod, még egy magamfajta vasembernek is fárasztó – mondta és tovább gyönyörködött a holdfényben.
A kis cickány motyogott valami köszönésfélét, és amilyen gyorsan csak tudott, visszaszaladt a csipkebokor alá.

Állati legek

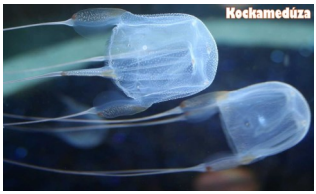
A legmérgesebbek

Ezeket az állatokat két okból is jobb messze elkerülni. Egyrészt azért, mert nem túl bizalomgerjesztő a külsejük, másrészt pedig azért, mert méreganyagot bocsáthatnak ki. Akad köztük olyan, amelyiknek egyetlen adag mérge akár egy egész marhacsordával is képes végezni.

Akár a legtöbb állat, **az indiai kobra** is csak a legvégső esetben támad emberre, kizárólag akkor, ha nem lát más esélyt a menekülésre. A baj csak az, hogy az indiai kobra kedveli az olyan élőhelyeket, ahol mezőgazdasági termelés is folyik. Így sajnos sokszor előfordul, hogy a rizsföldeken dolgozó embereket Indiában munka közben éri kobratámadás. Szerencse lehet a szerencsétlenségben, ha az áldozat időben orvosi segítséghez jut, jó eséllyel felépülhet a kígyómarás okozta mérgezésből.

A fekete özvegynek már a neve is baljósan hangzik. Az egész világon elterjedt, a mi tájainkon is felbukkanhat. Mindössze három centiméter hosszú, de a mérge erősebb, mint a kobráé. Ám ő sem agresszív, ok nélkül soha nem támad emberre. Ha belenyúlnak a hálójába, rögvest elszalad, eszébe sem jut, hogy megvédje a területét. Baleset leggyakrabban olyankor következhet be, ha a pók úgy érzi, sehová sem tud menekülni. Ha például épp abba a cipőbe mászott bele, amelyiket fel szerettünk volna venni.

Dél-Amerika őserdeinek több mérges lakója közt **az arany nyílméregbéka** az egyik legveszélyesebb. Feltűnő, világossárga színe nem véletlen. Az állat ezzel is figyelmezteti a ragadozókat, hogy ha valamelyikük netán őt akarná befalni, bizony nagyon rosszul járhat. Mérgének egyetlen apró adagja elegendő lenne tízezer (!) egér vagy húsz felnőtt ember halálához.



A kockamedúza mérge a legerősebb az egész állatvilágban. Teste kb. focilabdányi méretű, de akár több méter hosszú és gyakorlatilag láthatatlan méregszálakat húz maga után a tengerben. Ezekben vannak a darázsfullánkhoz hasonlító tüskék, amelyekkel felsebzi az áldozat bőrét és bejuttatja a méreganyagot a szervezetébe. Ausztrália északi partjainál, Dél-kelet Ázsia vizeiben lubickolók találkozhatnak vele. Csípése ellen az egyetlen hatásos kezelés az, ha a lehető leggyorsabban ecettel kimossuk a sebet. Ugyanis az ecetsav az egyedüli olyan anyag, amely képes ártalmatlanítani az azonnali sokkot okozó mérgét.

Városfoglaló vadak

Az utcák üresek, csönd van, és tiszta a levegő. Az emberek hónapok óta a lakásukba bezárkózva élnek, várják, mikor lesz vége a világjárványnak. Azonnal kiszimatolták ezt a vadak: most rajtuk a sor! Eddig az emberek jártak hozzájuk az erdőbe-mezőre, most ők néznek körül egy kicsit a városban. Milyen is ott az élet? Szebb, könnyebb, jobb mint náluk a vadonban?

Szarvasok a városközpontban

Amint kiürültek az utcák és elcsöndesedtek a városok a koronavírus miatt, egyre több felől érkeztek a hírek, hogy olyan vadállatok jelentek meg a belterületeken, néhol még a városközpontokban is, amilyeneket addig ott sosem láttak. A Magas-Tátra kedvelt síközpontja, Zakopane utcáin tél végén, márciusban a síelők helyett szarvasok kezdtek sétálgatni. Egész csordák nézelődnek a városban, az autósok pedig türelmesen megvárják, míg lefáradnak az úttestről. Senki nem ideges, senki nem dudál rájuk. A spanyolországi Barcelona utcáin **vaddisznófalkák** kocognak − talán makk után kutatnak az autók között −, Közép-Amerika elnéptelenedett tengerpartjain mosómedvék napoznak, Kalifornia településein, Boston-ban **vadpulykák** tollászkodnak az úttesten amióta az emberek visszavonultak a házaikba..

Ahol könnyebb az élet

Az **állatok viselkedése is megváltozott** volna a koronavírus miatt? Ők is városlakók szeretnének lenni? Visszaakarják foglalni, ami úgyis az övék? Vagy másról van szó? Szó van erről is, meg másról is. A vadállatok közt valóban egyre több fedezi fel, hogy a városban könnyebb az élet. Pontosabban, hogy a megszokott élőhelyén, a természetben egyre nehezebb. Miért? A szeszélyesen változó időjárás, a szárazság, a felmelegedés, de az ember miatt is, aki rombolja a természetet, és mind nagyobb területet foglal el belőle magának.

Az elmaradt turisták miatt

A **medvék** a Magas-Tátra erdeiben és az erdélyi havasokban már korábban felfedezték, hogy a szállodák, fürdőtelepek kukáiból sokkal könnyebben jutnak élelemhez, mint az erdőben bóklászva néhány szem szamóca után. Ők már rég szakszerű kukázók. A japán medvéket a forró nyarak miatti rossz makk- és mogyorótermés az elmúlt években kényszerítette arra, hogy a városban próbáljanak szerencsét. Egyre inkább hozzászoknak ők is a városi zajhoz és az ember közelségéhez. A **narai szikaszarvasok** viszont a koronavírus miatt kényszerülnek arra, hogy a forgalmas utcákon járjanak ennivaló után. A járvány miatt ugyanis elmaradtak a turisták, akik addig a parkokban finom keksszel etették őket.

Tudtad?

A régi japán főváros, Nara igazi látványosságai a szikaszarvasok. Korábban szent állatokként, manapság nemzeti kincsként védik és kényeztetik őket a városban. Még szarvaskekszet is készítenek a számukra rizsből.

Hogyan lett?

A tükör

A tükör feltalálása előtt az ember saját arcképét csak a sima, rezzenéstelen vízfelületen láthatta. Az ókori Keleten aztán kikísérletezték az első tükröket, melyek bronzból, ezüstből vagy rézből készült, egyenletesen simára csiszolt lemezek voltak. A probléma azonban ezekkel az volt, hogy a levegővel érintkezve hamar tönkrementek, és emiatt csak rövid ideig mutattak tiszta képet. A tükörnek ezt a nagy hibáját a középkori Itáliában orvosolták, mikor is a fémfelületre üveglapot szorítottak, megakadályozva ezzel a levegővel való érintkezést. Így a fémlemezek sokkal tartósabbakká váltak.

A következő nagy fejlesztés az úgynevezett foncsor feltalálása volt. A foncsor egy hártyavékony, jól tapadó fémötvözet, melyet az üveglapra ragaszottak. Ez kezdetben ólomból és higanyból készült. A mai tükrök is gyakorlatilag ezzel a technikával készülnek, csak foncsor gyanánt most már ezüstöt használnak a mérgező nehézfémek helyett.

A *tükör* ótörök eredetű szó lehet, a mai csuvas nyelvben a tükröt a *töker* szó jelöli. Ez valószínűleg a tárgy többnyire kerek alakjával kapcsolatos, és a török nyelvekben általános „kerek”, „kerék” jelentésű *tekir/teker* szócsoportba tartozik (csagatáj *tekir*, oszmántörök és azeri *teker*), akárcsak a magyar *teker* és *tér* („visszatér”, „megtér”) szavak.[1] A tükör neve latinul *speculum*. Ebből származik a „spekulálás” kifejezés, amely a régi magyar nyelvben a tudományos gondolkodást, vizsgálódást jelentette. A szó eredete valószínűleg az, hogy az egyik legmegbecsültebb tudomány, a csillagászat művelői az éjjeli égbolt kémlelésére különféle tükröket használtak, vagyis „spekuláltak”

A kémtükrök olyan tükrök, amik az egyik oldalról nézve átlátszók, a másik oldalról nézve normál tükrök, így az egyik szobából meg lehet figyelni a másik szobában tartózkodókat, míg az ottaniak csak saját tükörképüket látják a tükörben. Ezek a tükrök is vékony fémréteget kapnak. Csak úgy tudnak működni, hogy a megfigyelt oldalon világos, a megfigyelőén pedig sötét van. Ha a két szoba ugyanolyan világos, akkor a megfigyelő oldalról érkező fény csak másodjára tudja átlépni a tükröt. A megfigyelő oldaláról nézve a tér sötét, de minden jól látható. A megfigyelt oldalról az áttekintés világos, csak a kontúrok látszanak.

Használják szembesítésre, szellemvasutakon, és a beosztottak megfigyelésére.

A közlekedés során is nagy hasznát vesszük (visszapillantó tükör,), de a kozmetikusok, fodrászok, szabók, ruhakereskedők is elengedetlen kelléknek tekintik ma már. Léteznek nagyító tükrök, színezettek vagy torzítók, mint a Vidám Parkok elvarázsolt kastélyában.

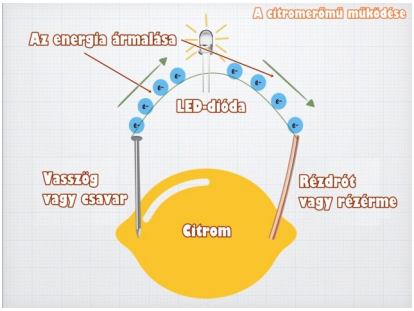
Gyümölcsből elemet

Mindenki tudja, hogy a boltban kapható ceruzaelemek energiát tárolnak. Ha betesszük őket a rádióba, a fényképezőgépbe vagy a távirányítóba, az elemekben tárolt energiával működésbe hozhatjuk ezeket a szerkezeteket. És most fogsz meglepődni, ugyanis ilyen energiát tároló telepet te is tudsz készíteni otthon, mégpedig gyümölcsből! Mondjuk almából vagy citromból esetleg!!!

A dolog működésének nyitja az **elektrokémia**. Nem kell a kifejezéstől megijedni, mindössze arról van szó, hogy a ceruzaelemekben tárolt **kémiai energia a működés során átalakul**, mégpedig **elektromos energiává**. Pontosan ezt fogjuk bizonyítani a gyümölcselemes kísérlettel. Az **alma**, a **citrom** és a **krumpli** rendkívül **sok energiát tárol**, és ezt nem is olyan nehéz kinyerni belőlük. Mi most **citrommal** kísérletezünk, de ha nincs otthon citrom, nyugodtan használhatsz **almát** vagy **krumplit**. (Állítólag krumplival akkor az igazi a kísérlet, ha a krumpli előtte egy kicsit meg van főzve.)

Hozzávalók: 1 jó nagy citrom, 1 vasszög vagy vasból lévő csavar, rézdrót (ezt helyettesítheted egy pénzérmével is) és 1 LED-dióda.

A lényeg, hogy a kísérlethez használt fémek kölcsönhatásba lépjenek a gyümölccsel, amibe belehelyezzük őket. (Ha először megnéznéd, hogyan készül a szerkezet, akkor kattints **ide**!



1. Szúrd a citrom egyik végébe a vasszöget (vagy csavart)! A szög (csavar) lehetőleg tiszta legyen, és ne legyen rajta rozsda. A citrom másik végébe vájj egy nyílást!

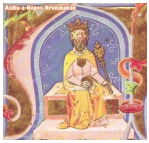
2. Tekerd fel a rézdrótot az ujjadra, majd a drótot helyezd a citrom másik végében levő vájatba! Ezt azért így kell tenni, hogy a rézdrót minél nagyobb felületen érintkezzen a citrom belsejében található folyadékkal. Ha csak pénzérméd van, akkor azt szúrd a citromba!

3. A citrom egyik végéből tehát egy rézdarab, a másik végéből a szög teteje fog kilátszani. Ha van még rézdrót, fogd és tekerd a szög tetejéhez. Ezt legalább olyan hosszúra hagyd, hogy elérjen a másik, kiálló rézdarabig.

4. Vedd kézbe a LED-diódát (filléres dolog egyébként, és bármelyik világítással foglalkozó üzletben kapható). A belőle kiálló egyik fémszálat az egyik, a másikat a másik oldalhoz tartozó kiálló résszel érintsd össze. És a dolog működni fog, a LED-dióda világít!

A **működés elve** pontosan **ugyanaz**, **mint a ceruzaelemnél**. A két különböző fém használata miatt a citromban ugyan más-más **kémiai kölcsönhatás** megy végbe (egyik oldalon csökken, a másik oldalon nő a pozitív töltés), mivel azonban mi a **LED-diódán keresztül összekötöttük** a két különböző kölcsönhatást, megindítottuk **a töltések kiegyenlítődését**. Ezzel **meghatároztuk az energia áramlásának irányát**, amit az jelez, hogy **a LED világít**!

Egyszer volt



Magyarorszáf és a három tenger

Amikor I. Lajos király 16 évesen elfoglalta a trónt (1342-ben), elmondhatta, hogy stabil királyi hatalmat és virágzó államot örökölt apjától, I. Károlytól. Az államkincstár dugig volt arannyal és ezüsttel (az újonnan feltárt nemesfémbányákból származott a sok kincs), külső ellenség egyáltalán nem fenyegette Magyarországot, és a viszonylagos jólét miatt belső elégedetlenséggel vagy lázadással sem kellett az ifjú uralkodónak szembenéznie.

A tévhit: Lajos hódításai által Magyarország olyan hatalmas területű birodalommá nőtt, hogy partjait egyszerre három tenger mosta, mégpedig délen az Adriai-tenger (Horvátország révén), északon a Balti-tenger (Lengyelország megszerzésével), keleten a Fekete-tenger (Havasalföld és Moldva hódoltatásával).

Uralkodásának első éveit Lajos annak szentelte, hogy a nápolyi trónt megszerezze. Családi örökségként számított erre a trónra, hiszen dédapja Nápoly királya volt. Először békés eszközökkel próbálkozott. Csakhogy öccsét, András herceget (1345-ben) orvul meggyilkolták, pedig társuralkodóként vele együtt igazgatta volna a déli királyságot. Lajos ezután két hadjáratot is vezetett Nápoly ellen. Mindkét támadása sikeres volt. De különböző okok miatt végül mégis kénytelen volt lemondani az itáliai hódításairól.

A Magyarországgal szomszédos területek ellen vezetett hadjáratok azonban komoly sikereket hoztak a királynak. Magyarország fennhatóságát így aztán többek között Horvátország, Bosznia, Szerbia, Havasalföld és Moldva uralkodói is elismerték. De a tengeri nagyhatalomnak számító Velence ellen is sikeres háborút vívott Lajos, ami szintén azt mutatja, hogy ebben az időben a közép-európai államok sorából Magyarország nagyhatalomként emelkedett ki.

Lajos ráadásul nemcsak a nápolyi trónra, hanem a lengyel koronára is igényt tartott. Erre pedig egy szerződés alapján, amit apja, Károly kötött a lengyelekkel. Ez a terve is sikerült, így Lajos ettől fogva magyar és lengyel király is volt egyszerre.

A hódítások és a lengyel trón megszerzése ellenére is azonban a legendák sorába kell utalni „a három tenger mosta Magyarország partjait” elméletet. Attól ugyanis, hogy I. Lajos megörökölte a lengyel koronát, Lengyelország még nem vált Magyarország részévé. Mindössze arról volt szó, hogy a két országnak ugyanaz a személy lett az uralkodója. További probléma az elmélettel, hogy abban az időben Lengyelországnak tengere sem volt, hiszen a Balti-tenger környékét a Német Lovagrend tartotta ellenőrzése alatt. De a magyar befolyás (ami azonban semmiképp nem nevezhető uralomnak) alatt álló Moldva és Havasalföld területe sem ért el a Fekete-tengerig. Tehát igazából a három tengerből maradt egy, nevezetesen az Adriai-tenger, amely valóban a Magyarország által birtokolt Horvátország partjait mosta. Mindez azonban cseppet sem csorbítja I. Lajos királyunk érdemeit, aki valóban egy jólétben élő és nagyhatalomnak számító országot hagyott utódaira.

A diósgyőri vár környékén, a bükki erdőségben Lajos király idejében a szarvason, őzön, vaddisznón kívül még medve és bölény is élt. Nem véletlenül volt ez a vár a király kedvenc tartózkodási helye. Udvarának fényűző ellátását vadászok, solymászok, íjászok, pecérek (kutyavezetők) hada segítette.

Úszó luxushotelek 2.

Az Allure és az Oasis

Az Allure és az Oasis of the Seas testvérhajók. A világ legnagyobb utasszállító óceánjárói. Méreteik alapján kb. ötször akkora térfogatúak, mint a már említett Titanic. Finnországban gyártották őket. Hosszuk a 360 métert is meghaladja, szélességük pedig több mint 70 méter.

A két hajó külön-külön 6300 utas befogadására képes. 16 emeleten 2700 kabin áll mindkettőn az utasok rendelkezésére. A zavartalan működésről hajónként 2000 fős személyzet gondoskodik. A szokásos éttermeken, bárokon kívül, színházterem, műjégpályák, tánctermek, úszómedencék, golfpályák és sportcsarnokok sora biztosítja az utasok szórakozását. A két hajó szerkezetileg teljesen egyforma, valahogy az Allure a mérések szerint mégis 5 centiméterrel hosszabbra sikeredett testvérénél. Ha tehát nagyon pontosak akarunk lenni, akkor a világ legnagyobb utasszállítója az Allure of the Seas.

A nyolcadik szinten a hajók teljes hosszán végighúzódó sétálóutcák is vannak. A hatalmas méretek ellenére a két úszó szálloda akár 40 km/h sebességgel is képes haladni óriási hajtóműveik segítségével.

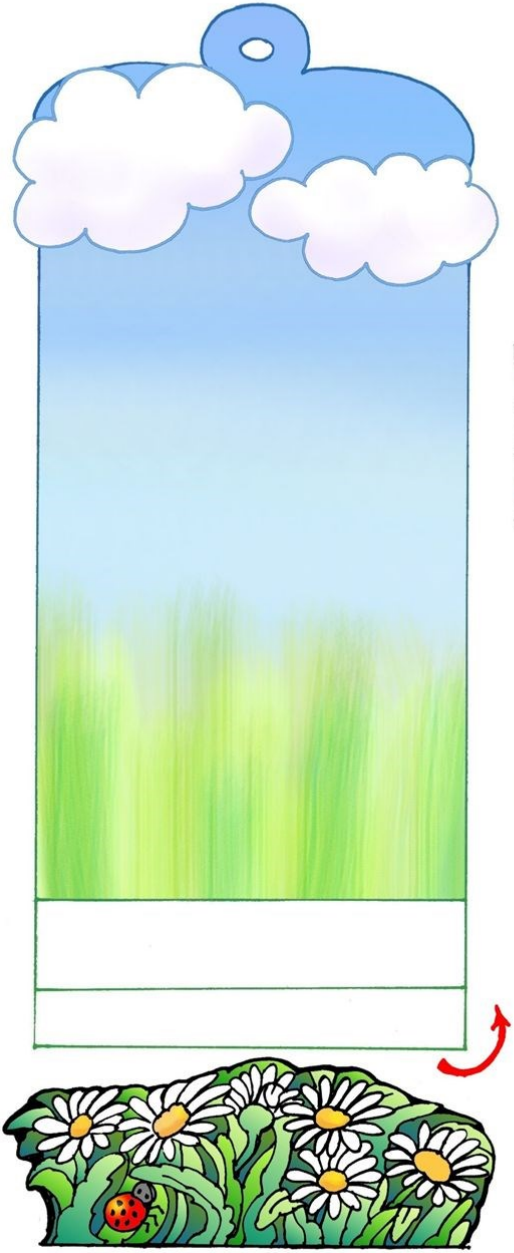
Érdekesség: A két hajón 16 emelet van ugyan, de mint szinte minden szállodában, itt sincs sem 13. emelet, sem 13-as szoba. Hiába mosolygunk néha a babonás dolgokon, azért jobb az elővigyázatosság.

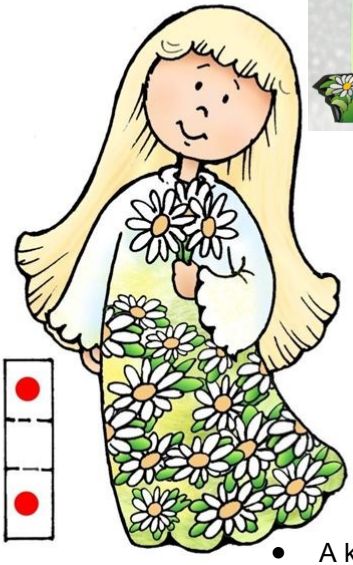
Tudtad?

A hajókat vastag vaslemezekből építik, mégsem süllyednek el. Azért nem, mert belül üresek, és a víz felfelé irányuló erőt fejt ki rájuk. Minél jobban belemerül a hajótest a vízbe, annál nagyobb ez az erő. Próbáld ki egy üres lábassal. Helyezd a vízre, és figyeld meg, mi történik.

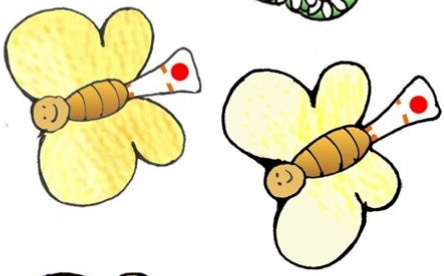
Tündér a Tündérnek!

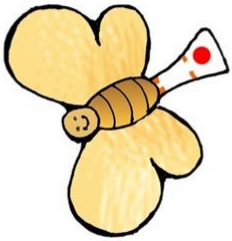
- Nyírd ki a formákat!
- A rétet hajtsd be a nyíl irányában!
- A rét behajtott részére ragaszd rá a százszorszépeket!
- Vágd be a koszorút a közepénél és tedd a tündér fejére!





- A kis pontozott szalaggal ragaszd fel a tündért a lapra!





- Hajtsd be a kiálló részeket a pillangókon, majd ragaszd fel őket a lapon az égre!
- Anyák Napjára szeretettel!

Olvastad már?

Philippa Gregory: Hercegnők kézikönyve

Florizella nem éppen hétköznapi hercegnő… Nem rabolja el a sárkány, és nem menti meg a herceg sem – mert előbb menti ő meg saját magát! Hozzá hasonlóan kalandvágyó barátaival pedig keresztül-kasul bebarangolja a birodalmat, hogy óriásokkal és farkasokkal küzdjön meg Gumicukor nevű lován.
Philippa Gregory nevével már eddig is gyakran találkozhattunk a nemzetközi és hazai sikerlisták élén. Bár a leginkább történelmi tárgyú regényeiről híressé vált szerzőnő ezt a könyvet elsősorban saját lányának és unokáinak szánta, most is otthonos pályán mozog: egy királyi udvarban.
A klasszikus mesevilág díszletei között íme egy vagány, minden ízében mai hercegnő, a fenséges regények koronázatlan királynőjétől a jövő uralkodóinak!

„Ahogy ott hevert a földön dobbenten és tehetetlenül ("Amatőr! – kiáltott fel a király. – Nem megmondtam? Ez egy bumburnyák!"), a sárkány fölkapta, és mindenféle bonyolult csomókkal egy fához kötözte, majd leült mellé, hogy a Sárkányszakszervezet előírásainak megfelelően kivárja a negyvennyolc órát – hivatalosan ugyanis ennyi ideig jöhet a felmentő sereg –, azután felfalja a herceget, méghozzá szőröstül-bőröstül, leszámítva talán a görbe kardját.”

Mészöly Ágnes: A kupolák titka

Mi rejtőzhet a budapesti bérházak kupoláiban? Miért szaporodtak meg a városban a furcsa balesetek? Lehet-e mindehhez köze egy híres es gazdag üzletembernek? Hárs Dórát soha nem érdekelték az efféle kérdések: boldog volt az osztály hangadói között kiharcolt helyével és azzal, hogy végre kezdi megszokni a nagyvárosi életet.
Egy átlagosan induló péntek reggelen azonban nyoma vész Dóra ötéves öccsének. Hamar kiderül, hogy a kisfiú eltűnésének a kupolák titokzatos lakóihoz van köze, a lánynak pedig olyan lényekkel és erőkkel kell megküzdenie, amelyek létezéséről addig fogalma sem volt. Ráadásul a siker érdekében együtt kell működnie a legfurább osztálytársával, Seres Pannival – és ez még akkor is komoly kihívás lenne, ha nem szorítaná őket az idő.
Mészöly Ágnes hőseinek a várost fenyegető veszélyen kívül saját előítéleteiket és félelmeiket is le kell győzniük ahhoz, hogy visszatérhessenek megszokott életükhöz – már, ha akarnak az átélt kalandok után.

„Felébresztette a szívében azokat az érzéseket és képeket, amikkel mindig el tudta üldözni a rohadékokat. Béke, szeretet. Kismacskák. Pillangós bögrék. Napsütés.”

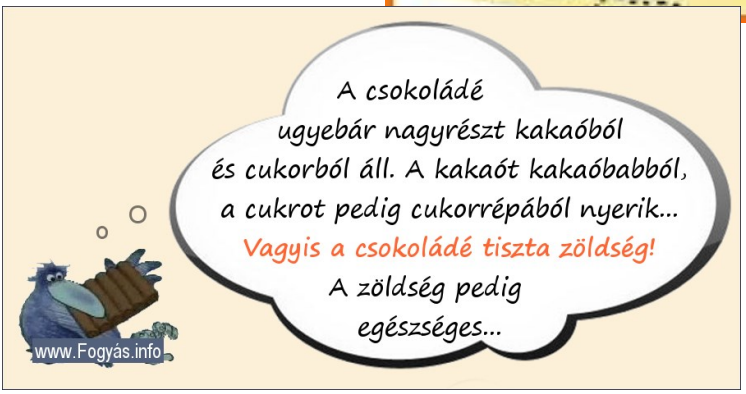
„A tesó- és világmegmentés egy dolog, de a mosatlan nem állhat napokig az asztalon. .”

Mókázó május

Gyakorlatoznak a katonák, mikor az őrmester sorra adja ki az utasításait:
- Vigyázz! Balra át! Jobbra nézz! Pihenj! - Egyszer csak az egyik katona elindul a laktanya felé.
- Mi van? Süket maga? - üvölt rá az őrmester.
- Én ugyanne,! Maga nem tudja, mit akar: miért kell minden döntését másodpercenként megváltoztatnia?!

- A suliban sikerült olyan oroszlánt rajzolnom, hogy mindenki kirohant az osztályból, nehogy valakit megegyen! - dicsekszik Pistike.
- Én papagájokat rajzoltam. Mindenki azt mondta, olyanok, mintha élnének—vágja rá Sanyika.
- Mutasd meg őket!
- Megtenném, de elrepültek.

- Tudod-e miért nem tudnak beszélni a halak?
- Mert tele van a szájuk vízzel.



Donald megkérdezi Dagobert bácsit, miért rendel mindig katalógusokat a különféle utazási irodáktól, ha soha nem utazik sehová.
- Innen tudom, hogy mennyit spórolok meg azzal, hogy itthon maradok.

Az áprilisi rejtvények megfejtései

Grecsó Krisztián: Évsoroló című verséből a márciusi versszakának hiányzó sora:

„Húsvétkor fecsegés”

Mesés találós - Ki lehet ő?

Fogadás, vacsora, ünnepségek, bálok:
ilyeneket az udvarban
magam dirigálok.
Hogyha a királyfi megszeret
egy lánykát,
aki a tánc után
elveszti topánját,
s eltűnik az éjben—
én járok utána,
Hamupipőkének,
s üvegcipőjének
így lesz meg a párja.
Én a HOPMESTER vagyok.

1. kicsi ellentéte
2. vissza: nem fiú
3. beszél a kutya
4. testünk motorja
5. Zita becézve
6. Akinek nem

N	A	G	Y
Y	N	Á	L
U	G	A	T
S		Í	V
Z	I	Z	I
I	N	G	E

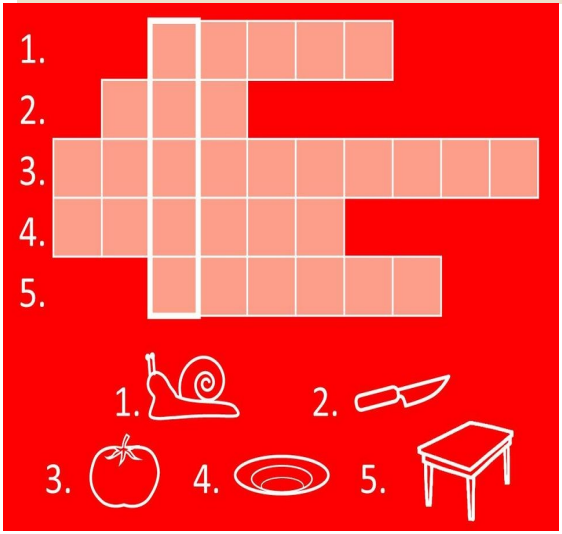
Egy közmondás szavai keveredtek össze. Bogozd ki, rakd rendbe!

Egy csinál nem fecske nyarat.

Egy fecske nem csinál nyarat.

Rejtvények májusra

A rejtvények megfejtéseit leadhatod a gyerekkönyvtárban és ha szerencséd van, kisorsoljuk a nevedet és ajándékcsomagot nyersz.
Nosza, állj neki! Jó szórakozást!



Kösd össze a számokat, rajzold meg és végül színezd ki a képet! —->

Ha a betűhálóból kihúzod a májusi névnapokat, majd a megmaradt betűket összeolvasod **Grecsó Krisztián: Évsoroló** *című versének hiányzó része alakul ki. Írd a pontozott vonalra!*

Ő	G	I	Z	E	L	L	A
R	Ó	L	A	R	I	T	A
M	A	G	D	O	L	N	A
T	Í	M	E	A	M	A	G
M	Ó	N	I	K	A	Á	R
M	A	J	A	I	R	M	A
Ó	L	Z	S	Ó	F	I	A
Z	S	I	G	M	O	N	D

Májusfa, majális,
Cseppet se banális,
Énekszó: anyáról,

……..……..

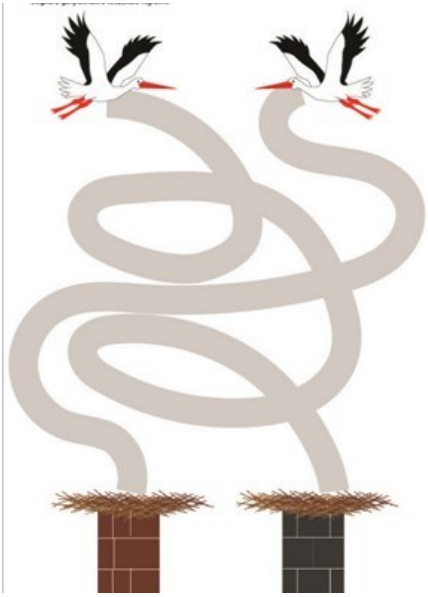
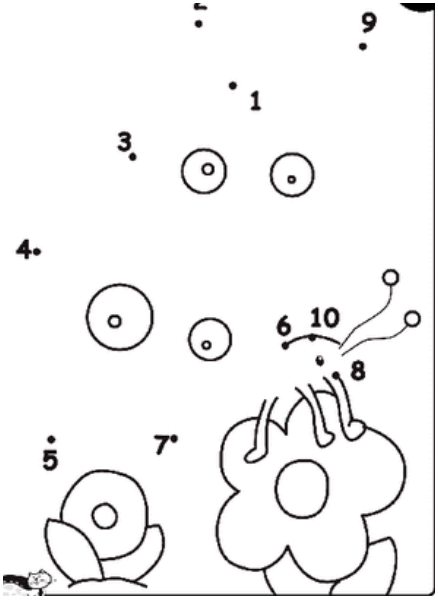
Mesés találós - Ki lehet ő?

Nyájat terelgetek, király urunk nyáját,
S hallom, hogy a viadal
Hírét trombitálják.
Királylány kezéért lesz nagy harci lárma,
S tudom, hogy a vetélkedő
Engemet is vár ma.
Mondják, királyfi is lesz ott -
juhászmezben!
Nékem nem is érdemes
Odaszekereznem.
Úgyis ő fog győzni, mert itt az a módi:
Álkanász kell, áljuhász kell,
Sosem a valódi...

A meghatározások alapján töltsd ki a rejtvényt, s ha ügyes voltál, a színes oszlopban olvashatod a megfejtést.

1. búzát betakarít
2. lusta, léhűtő
3. apa párja
4. kicsi ellentéte
5. visszafelé: halad

Egy közmondás a májusi esőről szól. A rejtvény megfejtése segít kitalálni, hogy is van a mondás!



Szeretteljes, szép Anyák Napját kívánunk Anyáknak, Nagyiknak, Dédiknek!